

INTERBEE2024 DEMONSTRATION THEATER

November 13
ケーススタディデー

Speaker	Title	Time
岡野 太郎 (Blackmagic Design)	What's New in DaVinci Resolve 19最新アップデート	10:10~10:40
柳田 美和 (テレコム・アニメーションフィルム)	アニメ作品におけるDaVinci Resolveを使った新たな挑戦 ~ケーススタディ：アニメ「LUPIN ZERO」~	10:50~11:20
大野 要介 (sleepycat.studio) 森田 良紀 (Nirvana inc.)	Blackmagic Designワークフローとシネマルックライブトレーニング ~ケーススタディ：KRINJI 25th ANNIVERSARY LIVE~	11:30~12:10
三宅 智之 (白組)	Demonstrations by VFX artists ~FUSION & 3DCG~	12:20~13:00
田巻 源太 (インターセプター)	DaVinci Resolve オフラインエディットワークフロー ~ケーススタディ：ドラマ À Table! ~ノスタルジックな休日~	13:10~13:50
廣瀬 清志 (エディッツ)	DaVinci Resolveによる編集とBlackmagic Cloudワークフローの展望について ~ケーススタディ：劇場アニメ「ルックバック」~	14:00~14:40
星子 駿光 (DI Factory)	The Creative Color Grading ~ケーススタディ：映画「八犬伝」~	14:50~15:30
北川 喜雄 (Cube Film) 小林 亮太 (オムニバス・ジャパン)	Shot with Blackmagic Design & Creative Color Grading ~ケーススタディ：長編映画「悪は存在しない」~	15:40~16:30
Ben Conkey	The Creative Color Grading	16:45~17:25

INTERBEE2024 DEMONSTRATION THEATER

November 14
Imagica Entertainment Media Servicesスペシャルデイ

Speaker	Title	Time
松尾 直樹	FUSION Tips ~バレ消しver~	10:30~11:00
山本 久之 (マウントキュー)	DaVinci Resolveカラーマネジメント再入門	11:15~11:45
角掛 勝志 (IBC岩手放送)	放送局における編集、カラーグレーディング、VFX、オーディオポスト プロダクションソフトウェアDaVinci Resolve ~ケーススタディ：IBC岩手放送~	12:00~12:30
Imagica Entertainment Media Servicesスペシャルデイ		
斎藤 岳史	The Creative Color Grading : ANIMATION 『機動戦士ガンダム 復讐のレクイエム』	12:45~13:15
山口 登 中村 謙介	The Creative Color Grading : REMASTER 『紅い眼鏡』他1作品	13:30~14:00
北山 夢人	The Creative Color Grading : CINEMA 『違国日記』	14:15~14:55
則兼 智志	The Creative Color Grading : DRAMA ~カラーグレーディングの分解とリライティング~	15:10~15:50
山下 哲司	The Creative Color Grading : DRAMA ~時代表現のHDRルック作成~	16:05~16:45

INTERBEE2024 DEMONSTRATION THEATER

November 15
ARTONE FILMスペシャルデイ

Speaker	Title	Time
渡辺 薫	DaVinci Resolve Color Tips	10:15~10:45
小町 直	FUSION Tips ~モーショングラフィック~	11:00~11:30
田中 裕治 (UZLAND FILM WORKS)	DaVinci Resolve Color & Fusion Tips	11:45~12:15
ARTONE FILMスペシャルデイ		
亀井 俊貴 Jannie Ynzon 渡邊 将	日本初のColor GradingスタジオARTONE FILMとは？	12:30~13:00
亀井 俊貴	ケーススタディ：フィルム素材の特徴	13:15~13:45
西田 賢幸	ケーススタディ： Creative Color Grading LACOSTE x imase	14:00~14:45
Karol Kaczorowski	Color Grading Breakdown of 地面師たち	15:00~15:45
石山 将弘 亀井 俊貴 他	Philosophy of Color Grading	16:00~16:45